

அமானுஷ்ய உணர்வு மற்றும் உணர்வு

CIA இன் அமானுஷ்ய துறையானது 2000 களின் முற்பகுதியில் இருந்து செயலில் அடக்குமுறையை எதிர்கொண்டது, அந்த நேரத்தில் பிரபலமான எக்ஸ்-ஃபைல்ஸ் டிவி நிகழ்ச்சி ரத்து செய்யப்பட்டது. சித்த மருத்துவத்தை விசாரிப்பதற்கு எதிராக ஒரு தடை உள்ளது, கிட்டத்தட்ட முழுமையான நிதி பற்றாக்குறை, மற்றும் “விஞ்ஞானிகள் மத விசாரிப்பவர்கள் போல் நடந்து கொள்கிறார்கள்” .

ஒரு அமானுஷ்ய கனவு 20 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக எதிர்காலத்தில் காட்டியது. இந்த கட்டுரை எதிர்காலத்தை உணரும் திறனைப் பற்றிய சுருக்கமான கண்ணோட்டத்தை வழங்குகிறது, மேலும் நனவின் தத்துவக் கோட்பாடுகளுக்கு அது எதைக் குறிக்கிறது.

16 டிசம்பர், 2024 இல் அச்சிடப்பட்டது



GMO விவாதம்

யூஜெனிக்ஸ் பற்றிய விமர்சனக் கண்ணோட்டம்

பொருளடக்கம் (TOC)

1. சிறு அறிமுகம்

- 1.1. என் கட்டுப்பாட்டில் இல்லாத நிகழ்வுகள்
- 1.2. 2019 இல் என் வீட்டில் தாக்குதல்
 - 1.2.1. நீதித்துறை ஊழியர்கள் என்னை ஏன் தாக்கினார்கள்?
 - 1.2.2. 🧐 நீதியில் பெடோபிலியா
 - 1.2.3. 🦋 சுதந்திர விருப்பத்தைப் பாதுகாப்பதில் தடயவியல் மனநல மருத்துவம் குறித்து கேள்வி எழுப்பப்பட்டது
- 1.3. 2021 இல் அமானுஷ்ய அனுபவங்களின் எனது முதல் வெளிப்பாடு
 - 1.3.1. அமானுஷ்யமாக பரிசளிக்கப்படவில்லை

2. 15 வயது சிறுவனாக அமானுஷ்ய கனவு

- 2.1. 📖 இயற்கையின் முந்தைய பார்வை
- 2.2. எதிர்காலத்தின் ஒரு சிக்கலான பார்வை
- 2.3. கனவின் மதிப்பீடு
 - 2.3.1. சந்தர்ப்பம் இல்லை
 - 2.3.2. ✈️ விமான பேரழிவு
 - 2.3.3. கனவின் உள்ளடக்கம்
 - 2.3.4. கனவை விட்டுவிட்டு
- 2.4. கனவுக்கான விளக்கம்

3. 👁 அமானுஷ்யத்தின் எனது ஆய்வு

👤 Posh Spice பெண்

4. சிஐஏ மூலம் ஆதாரம்

- 👁 மூன்றாவது கண் உளவாளிகள்
- 🐘 ஆடுகளை முறைத்துப் பார்க்கும் ஆண்கள்
- 👤 Russell Targ

5. Ψ சித்த மருத்துவம்

- 5.1. சுறுசுறுப்பாக அடக்கப்பட்டது
 - 🔭 பேராசிரியர் Courtney Brown
- 5.2. முழுமையான நிதி பற்றாக்குறை

5.3. Space.com இல் தடைசெய்யப்பட்டது

5.4. ChatGPT இல் அடக்கப்பட்டது

6. 🧐 பாராநார்மல் ரிமோட் வியூவிங் (RV)

🎓 இலவச ஆன்லைன் படிப்புகள்

6.1. டெம்போரல் கிளேர்வாயன்ஸின் வரலாறு

🌀 கிரீஸ், எகிப்து மற்றும் மாயன் கலாச்சாரத்தில் ஆரக்கிள்ஸ்

🌀 ஆரக்கிள்ஸ் எலும்புகள் மற்றும் ஐ சிங் அல்லது மாற்றங்களின் புத்தகம்

🇮🇳 வேதங்களில் இந்திய பார்ப்பனர்கள் மற்றும் முனிவர்கள்

🇯🇵 ஜப்பானிய யுரேனாய் மற்றும் யுமேட்சுஷி

🇮🇳 தாய் ஆவி உடைமைகள்

🇺🇸 மலேசிய கனவு விளக்கம்

6.1.1. 🇨🇴 கொலம்பியாவின் கோகி மக்களின் ஆரக்கிள்ஸ்

🎬 Aluna திரைப்படம் (2019)

6.1.2. தொலைநிலை பார்வையின் வரலாறு

🌌 சிஐஏ ஸ்டார்டேட் திட்டம்

🎓 Ingo Swann

6.1.3. 2060 இல் எதிர்காலத்தை கணித்தல்

🎓 Stephan A. Schwartz

7. 🧠 மூளை இல்லாத உணர்வு

🎓 Daniel C. Dennett

🎓 பேராசிரியர் John Lorber

🎓 Carl Jung மற்றும் Henri Bergson

7.1. மரண அனுபவங்கள் (NDE)

7.2. உணர்வு கோட்பாடுகள்


🎓 டாக்டர் Peter Fenwick


7.3. அறிவியல் சான்றுகள்

8. கேள்விகள்

எதிர்காலத்தின் அமானுஷ்ய கனவு

20+ ஆண்டுகள் காலவரிசை உள்ளடக்கம்



தார்மீகத்தின் தத்துவஞானி மற்றும் பல தசாப்தங்களாக  சுதந்திரமான விருப்பத்தின் பாதுகாவலனாக, நான் பிப்ரவரி 2022 இல் விலங்குகள் மற்றும் தாவரங்களை யூஜெனிக்ஸுக்கு எதிராக பாதுகாக்க GMODEbate.org ஐ நிறுவினேன்.

பல தசாப்தங்களாக,  Zielenknijper.com என்ற மனநோய் பற்றிய விமர்சன தத்துவ வலைப்பதிவு மூலம், அறிவியலின் அடித்தளங்களையும், மூளையால் மனம் உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது என்ற கருத்தையும் நான் கேள்விக்குள்ளாக்கினேன்.

அடிப்படை தத்துவம் அல்லது பிரபஞ்சம் மற்றும் நனவு *ஏன் என்பதில்* முதன்மையாக ஆர்வமுள்ள ஒரு தத்துவஞானியாக, எதிர்காலத்தில் 20 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக பார்க்கும் திறனின் சான்றுகள் இயல்பாகவே எனக்கு ஆர்வமாக உள்ளன.

எனக்கு 15 வயதாக இருந்தபோது, எனக்கு ஒரு அமானுஷ்ய கனவு இருந்தது, அது எதிர்காலத்தில் 20 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக இருப்பதைக் காட்டியது.

கனவு எதிர்காலத்தில் 20 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக காலவரிசைப்படி விரிவான தகவல்களைக் கொண்டிருந்தது, இது *எப்படி* சாத்தியமாகும் என்ற கேள்விகளை எழுப்புகிறது, மேலும் நனவின் கோட்பாடுகள் தொடர்பாக இது எதைக் குறிக்கிறது?

கனவுக்கு முந்திய  இயற்கையின் பார்வை,  சூரியனில் இருந்து நியூட்ரினோவை அடிப்படையாகக் கொண்ட நனவுக் கோட்பாட்டை ஆராயவும், ஜெர்மன் தத்துவஞானி **Gottfried Leibniz** மற்றும் பண்டைய கிரேக்க அண்ட தத்துவத்தின் ∞ எல்லையற்ற **மோனாட் கோட்பாட்டில்** ஆர்வத்தை வளர்க்கவும் தூண்டியது.

இந்த கட்டுரையில், நனவின் **கோட்பாடுகளுக்கு** என்ன அர்த்தம் என்பதைக் கண்டறிய, ஒரு தத்துவக் கண்ணோட்டத்தில், எதிர்காலத்தை அமானுஷ்யமாக உணரும் திறனை விரிவுபடுத்துவேன்.

அ த் தி யா ய ம் 1 .

சிறு அறிமுகம்

தனிப்பட்ட முறையில் நான் எப்போதுமே தனிப்பட்ட முறையில் அமானுஷ்ய விஷயங்களை வெறுக்கிறேன், அதே நேரத்தில் துறையில் ஈடுபடும் எவரிடமும் மரியாதையுடனும் திறந்த மனதுடனும் (தெரியாதவர்களின் முகத்தில் பணிவாக) இருப்பேன்.


சிறுவயதில் எனது திறமை தர்க்கம் மற்றும் தத்துவார்த்த பகுத்தறிவு. 16 வயதில், நான் அடிக்கடி தூங்கச் சென்றேன், பலவிதமான கருத்துக்களை முழுமையாகப் புரிந்துகொண்டு எழுந்தேன். அந்த வயதில் என் வாழ்க்கையின் கனவு ஒரு நாள் என் மனதின் மிக சிக்கலான பிரச்சனையை தீர்க்க வேண்டும் என்பதுதான்.

எனது இருபதுகளின் முற்பகுதியில், உளவியல் மற்றும் வாழ்க்கை பற்றிய எனது இயற்கையான ஆழமான தத்துவ ஆய்வின் ஒரு பகுதியாக அமானுஷ்ய விஷயத்தை நான் ஒருமுறை உரையாற்றினேன், அது ஆரோக்கியமற்றது என்று நான் முடிவு செய்தேன். நான் அமானுஷ்ய விஷயங்களை ஆராய்ந்ததில்லை, 2021 வரை அதைப் பற்றிப் பேசியதில்லை. அமானுஷ்ய விஷயங்களில் எனக்கு ஆர்வம் இல்லை.

அ த் தி யா ய ம் 1 . 1 .

என் கட்டுப்பாட்டில் இல்லாத நிகழ்வுகள்

2019 ஆம் ஆண்டு எனது வீட்டில் நடந்த தாக்குதலின் விசாரணையின் ஒரு பகுதியாக அமானுஷ்ய அனுபவங்களைப் பற்றி புகாரளிக்க 2021 இல் எனது

கட்டுப்பாட்டை மீறிய நிகழ்வுகள் என்னை நிர்ப்பந்தித்தன, அது  [9/11 Truth](#) கட்டுரையில் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது.

கிறிஸ்ட்சர்ச் ட்ரூத் என்ற இணையதளத்தில் காணக்கூடியது போல, 2019 நியூசிலாந்து பயங்கரவாத தாக்குதலை **PsyOp** என்று அழைக்கப்படுகிறது.



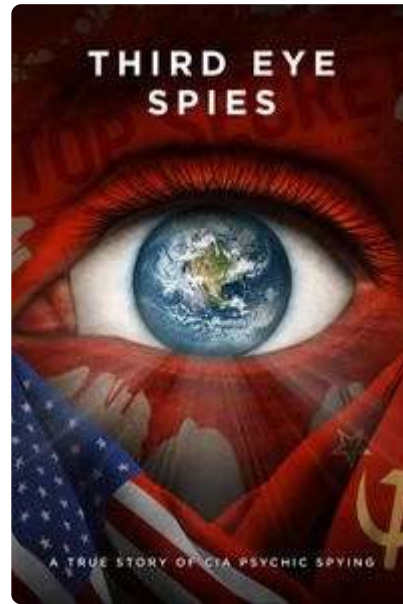
(2019) Christchurch Truth

ஒரு தேசத்தை ஏமாற்றிய PsyOp.


ஆதாரம்: chchtruth.com (PDF காப்புப்பிரதி)

2019 இல் எனது வீட்டில் ஒரு மர்மமான தாக்குதலுக்குப் பிறகு, அமானுஷ்ய தாக்கங்கள் என்னை அந்தத் தாக்குதலை விசாரிக்கும்படி கட்டாயப்படுத்தியது, மேலும் PsyReporter.com என்ற இணையதளத்தின் மூலம் அதைப் பற்றிப் புகாரளித்தேன்.

2019 ஆம் ஆண்டில், [மூன்றாம் கண் உளவாளிகள்](#) திரைப்படம் வெளியிடப்பட்டது, இது அமானுஷ்ய உணர்வு உண்மையானது என்பதைக் காட்டுகிறது.



திரைப்படம் மூன்றாம் கண் உளவாளி, 2019

 லிபியாவில் நடந்த அமெரிக்கப் போருடன் தொடர்புடைய **ஊழலைக்** கண்டுபிடிப்பதற்கு விசாரணை என்னை

வழிநடத்தியது, அதன் அறிக்கை பின்வரும் கட்டுரையில் கிடைக்கிறது.

9/11 Truth: ஒரு அமானுஷ்ய உதவி விசாரணை

ஆதாரம்: GMODebate.org

அ த் தி யா ய ம் 1 . 2 .

2019 இல் என் வீட்டில் தாக்குதல்

‘நெதர்லாந்தின் ஹாலிவுட் (திரைப்பட நகரம்)’ என்று அழைக்கப்படும் நெதர்லாந்தின் பெரிய நகரங்களில் ஒன்றான உட்ரெக்ட் நகரில் எனது வீடு அமைந்திருந்தது.



எனது வீடு நகர மையத்தின் மிக அழகான மற்றும் காதல் நிறைந்த பகுதியில், இரண்டு ஆடம்பர ஆடைக் கடைகளுக்கு மேலே, **இன்ஸ்டிடியூட் ஆப் பாரா சைக்காலஜி நெதர்லாந்து** இன் தலைமையகத்திற்கு நேர் எதிரே அமைந்துள்ளது, இது அமானுஷ்ய நிகழ்வுகளை ஆராயும் அமைப்பாகும்.



உட்ரெக்ட்டில் எனது வீடு

தாக்குதலின் போது, எனது வீட்டில் இருந்த அனைத்து பொருட்களும் அழிக்கப்பட்டன, இயற்கைக்கு மாறான அவதூறு, வன்முறை, நீதியின் தீவிர மற்றும் அபத்தமான ஊழல், போலீஸ் மிரட்டல் ஆகியவற்றுக்கு ஆளானேன், இறுதியில் உட்ரெக்ட் நீதித்துறையின் ஊழலால் எனது வீட்டை இழக்க நேரிடும்.

இந்தத் தாக்குதலின் பின்னணியில் நீதியரசர்கள் இருந்ததாக தாக்குதலை நடத்தியவர் என்னிடம் ஒப்புக்கொண்டார். தேசிய சட்ட ஆலோசகர் (Juridisch Loket) ஒரு மனநல நோயாளியிடமிருந்து ஒரு தனிப்பட்ட அச்சுறுத்தல் மின்னஞ்சலை அனுப்பினார், இது விபத்தாக இருக்க முடியாது.

குற்றவாளியின் வாக்குமூலம் மற்றும் சட்ட ஆலோசகருக்கு நான் அளித்த பதில் “ 😊 நீதியில் பெடோபிலியா” கட்டுரையில் உள்ளது.

நீதித்துறை ஊழியர்கள் என்னை ஏன் தாக்கினார்கள்?

எனது பழைய விமர்சன வலைப்பதிவான Zielenknijper.com நீதித்துறையில் குழந்தைப் பிறவியின் முகமூடியை அவிழ்க்க உதவியது மற்றும் மனநல மருத்துவத்தில் கருணைக்கொலை சட்டத்தின் பின்னணியில் உள்ள அரசியல் ஊழலை ஆய்வு செய்தது.



பின்வரும் கட்டுரையில் விவரங்கள் கிடைக்கின்றன:

நீதிபதிகள் மற்றும் நீதித்துறையில் உள்ள பிறரால் பெடோபிலியா (குழந்தைகளை கற்பழித்தல்).

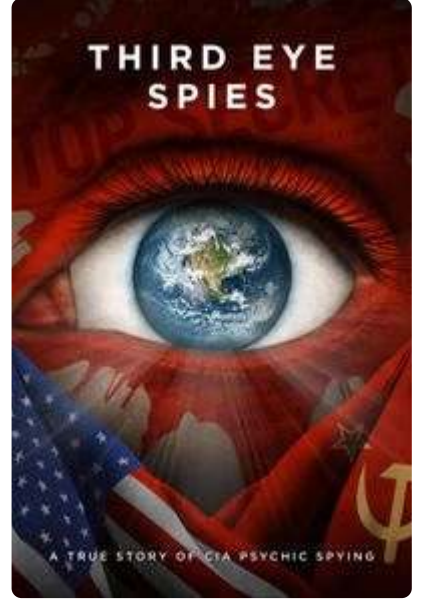
ஆதாரம்: GMODebate.org

இந்த வலைப்பதிவு 🦋 சுதந்திரமான விருப்பத்தின் சார்பாக ஒரு அறிவுசார் பாதுகாப்பிற்கு முன்னோடியாக இருந்தது மற்றும் அதன் மூலம் தடயவியல் மனநல மருத்துவத்தின் தத்துவார்த்த அடித்தளங்களை கேள்விக்குள்ளாக்கியது.

சுருக்கமாக, தாக்குதல் நீல நிறத்தில் இருந்து வெளிவந்தது மற்றும் முற்றிலும் அபத்தமானது. காவல்துறையின் மிரட்டல், வன்முறை, அவதூறு மற்றும் நீதித்துறையின் ஊழல் ஆகியவை இயற்கைக்கு மாறானவை.

2021 இல் அமானுஷ்ய அனுபவங்களின் எனது முதல் வெளிப்பாடு

2021 ஆம் ஆண்டு விசாரணையின் போது தான், தாக்குதலுக்கு முந்தைய ஆண்டுகளில் நான் அனுபவித்த அமானுஷ்ய தரிசனங்களைப் பற்றி முதலில் புகாரளிக்கத் தொடங்கினேன், அவற்றில் சில மிகவும் தீவிரமானவை, என்னால் அவற்றை விளக்க முடியவில்லை.



9/11 Truth: ஒரு அமானுஷ்ய உதவி விசாரணை

ஆதாரம்: GMODebate.org

நான் ஒருபோதும் என்னை அமானுஷ்ய திறமை பெற்றவனாக கருதவில்லை. நான் அனுபவித்த அமானுஷ்ய தரிசனங்கள் எப்பொழுதும் என் மீது அழுத்தப்பட்டன. 2021 ஆம் ஆண்டு வரை எனது வரலாற்றில் நான் அதைப் பற்றி ஒருபோதும் பேசவில்லை, எனது வீட்டின் மீதான தாக்குதலின் பின்னணியில் வெளிப்படைத்தன்மையை வழங்க சில தரிசனங்களை விவரிக்கிறேன், ஏனெனில் சில முக்கிய தடயங்களை வழங்குவதாகத் தோன்றியது.

பின்னோக்கிப் பார்த்தால், எனக்கு 15 வயதாக இருந்தபோது சிறுவயதில் ஒரு அதீத அமானுஷ்ய கனவு அனுபவம் இருந்தது, அது நியூயார்க் போன்ற ஒரு பெரிய நகரத்தின் மையத்தில் உள்ள ஒரு கடையின் மேலே உள்ள அறையின் மீது தாக்குதல் நடத்தியதைக் காட்டியது. Utrecht இல் வாழ்ந்தார்.

இந்தக் கட்டுரை அந்தக் கனவு மற்றும் 20 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக எதிர்காலத்தைப் பார்க்கும் திறனின் தத்துவ தாக்கங்களை மையமாகக் கொண்டுள்ளது.

15 வயது சிறுவனாக அமானுஷ்ய கனவு

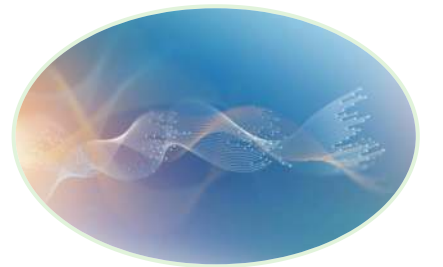
எனக்கு 15 வயதாக இருந்த ஒரு மாலை வேளையில்,
சீக்கிரம் தூங்கச் சென்றேன், தூங்குவதற்கு சற்று முன்,
இயற்கையின் தரிசனத்தைக் கண்டேன்.

நான் தரிசனத்தை நானே தேடவில்லை, நான் படுக்கைக்குச்
செல்வதற்கு முன் அமானுஷ்யமான எதிலும் ஈடுபடவில்லை.
நான் என் படுக்கைக்கு அருகில் நின்றபோது ஒரு
விசித்திரமான குடல் உணர்விலிருந்து தூங்கச் செல்ல முடிவு
வந்தது, அந்த நேரத்தில் அது மிகவும் சீக்கிரம் என்பதால் அந்த
உணர்வு விசித்திரமாக இருந்தது, நான் அவ்வளவு சீக்கிரம்
தூங்கவில்லை.

நடுவானில் இடைநிறுத்தப்பட்டிருந்த வேளையில் பார்வையால்
அகப்பட்டபோது ஒரே அசைவில் என் படுக்கையில் ஏறினேன்,
முதுகு மெத்தையை அடைந்தபோது நான் ஏற்கனவே
தூங்குவது போல் இருந்தது.

இயற்கையின் முந்தைய பார்வை

இயற்கையின் முந்தைய பார்வை,
தூய்மையான வாழ்க்கைத் தரத்தை
வெளிப்படுத்தும் துகள்களின்
நீரோட்டத்தைக் காட்டியது.



பார்வை ஒரு வகையான அலை அலையான மற்றும் எல்லையற்ற துணியைக் காட்டியது, ஒரு வகையான ஒலியுடன் ஒப்பிடப்பட்டது, இது ஆயிரக்கணக்கான மக்களின் உணர்ச்சிகளைப் பகிர்ந்து கொள்ளும் புரிந்துகொள்ள முடியாத ஒருங்கிணைந்த குரலுடன் ஒப்பிடத்தக்கது. ஒலியிலிருந்து துகள்கள் உயிருடன் இருப்பதையும், அவற்றின் இருப்பின் வெளிப்பாடே 'தூய மகிழ்ச்சியின்' அடையாளமாக இருப்பதையும் என்னால் ஊகிக்க முடிந்தது.

துகள்கள் என்னைப் பற்றி அறிந்தது போல் இருந்தது, நான் பார்த்ததை என் கவனத்திற்கு கொண்டு வந்தது, ஒலி சுருதி அதிகரித்தது மற்றும் அவற்றின் இயக்கத்தின் வேகம் அதிகரித்தது, இதன் விளைவாக ஒரு வகையான எல்லையற்ற "இழுக்கும்" சூழ்நிலை ஏற்பட்டது, அதில் அவற்றின் வெளிப்பாடு அதிகரித்தது. என் கவனத்தின் மூலம், நான் பார்வைக்கு இழுக்கப்பட்டேன்.

துகள்கள் வேகமாகவும் வேகமாகவும் நகர்வது போல் தோன்றியது, அதனால் நான் உடனடியாக தூங்கும்போது துகள்களால் எடுத்துச் செல்லப்பட்டது.

அ த் தி யா ய ம் 2 . 2 .

எதிர்காலத்தின் ஒரு சிக்கலான பார்வை

அன்றிரவு எனக்கு ஒரு விசித்திரமான கனவு அனுபவம் கிடைத்தது, அதில் எனது எதிர்காலத்தை 20 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாகக் கண்டேன்.

கனவில் எதிர்காலத்தில் 20 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக காலவரிசைப்படி விரிவான தகவல்கள் இருந்தன மற்றும்

கனவில் காட்டப்பட்ட நிகழ்வுகள், பின்னர் ஒவ்வொன்றாக நிகழும்.

கனவில் இருந்து வரும் தரிசனங்கள் சரியான படங்கள் இல்லை, ஆனால் தரிசனங்களின் *அர்த்தம்* நான் பின்னர் அனுபவிக்கும் விஷயங்களுடன் ஒத்திருந்தது.

அ த் தி யா ய ம் 2 . 3 .

கனவின் மதிப்பீடு

அ த் தி யா ய ம் 2 . 3 . 1 .

சந்தர்ப்பம் இல்லை

நான் இதற்கு முன்பு இதுபோன்ற ஒன்றை அனுபவித்ததில்லை, எந்த சந்தர்ப்பமும் இல்லை. எனக்கு உடம்பு சரியில்லை, அந்த வயதில் நான் மது அல்லது போதைப்பொருள் பயன்படுத்தவில்லை.

நான் ஒரு பெரிய, வலிமையான மற்றும் கொழுத்த 15 வயது சிறுவன், கால்பந்து (கோர்ப்பால்) போன்ற ஒரு விளையாட்டில் 18 வயதுக்குட்பட்ட அணிகளில் அதிகாரப்பூர்வமாக தேசிய போட்டிகளில் விளையாட அடிக்கடி தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட எனது வகுப்பில் வலிமையானவன். ஒரு தேசிய பள்ளி கால்பந்து போட்டியின் போது, நான் பிராந்தியத்தின் சிறந்த கீப்பராக ஆனேன்.

மன வலிமையும் உளவியல் வளர்ச்சியும் எனது மிகப்பெரிய திறமை. எனக்கு 15 வயதாக இருந்தபோது அந்த இரவில் நான் அனுபவித்த மாதிரியான ஒரு அமானுஷ்ய கனவு அனுபவத்தை நான் பெற்றிருந்தேன், மீண்டும் ஒருபோதும் பெறமாட்டேன். நான் அமானுஷ்யமான எதிலும் ஆர்வம் காட்டவில்லை அல்லது

ஈடுபடவில்லை. அந்த வயதில், நான் என் சைக்கிளில் 15 கிமீ தூரம் பள்ளிக்கு செல்வேன், அது உறைந்திருக்கும் போது -10 சட்டையுடன், நான் பள்ளியில் நண்பர்களுடனும் சமூக வாழ்க்கையுடனும் பிஸியாக இருந்தேன்.

அ த் தி யா ய ம் 2 . 3 . 2 .

விமான பேரழிவு

நான் ஒரு தீவிர பயத்தில் விழித்தேன், என் தலைக்கு மேலே ஒரு விமானம் 'தலைகீழாக' இருப்பதை உணர்ந்தேன். இது ஒரு விமானப் பேரழிவாகத் தோன்றியது, என்னால் அதிலிருந்து வெளியேற முடியவில்லை.

'விமானம்' தலைகீழாக மாறிய அதே விண்வெளி நேரத்தில் என் மனம் இருப்பது போலவும், விமானத்தின் கூரை வழியாக நான் எங்கு பார்க்க முடியும் என்பது போலவும் இருந்தது, அதனால் அந்த விமானம் தலைகீழாக மாறிய நிலையில் எனது தலை விமானத்தின் கீழே இருந்தது. . அதோடு, அந்த 'டைனமிக் பார்வையில்' நான் சிக்கிக்கொண்டேன், மேலும் என்னுடையது இல்லாத ஒரு தீவிரமான பயம் இருந்தது, ஆனால் நான் அதில் சிக்கிக்கொண்டதால் அது என்னை உட்கொண்டது.

என் தந்தை குளியலறைக்குள் நுழைந்தார், நான் என் தலையில் விமானம் ஏறிய எனது தற்போதைய அனுபவத்தைப் பற்றி அவரிடம் சொன்னேன். நான் மாயத்தோற்றம் அடைகிறேன் என்று என் தந்தை தர்க்கரீதியாக நினைத்திருக்க வேண்டும்.

அ த் தி யா ய ம் 2 . 3 . 3 .

கனவின் உள்ளடக்கம்

அடுத்த நாள், கனவு மற்றும் அதன் அர்த்தம் என்ன என்பதைப் பற்றி சுருக்கமாக யோசித்தேன். கனவு எதிர்காலத்தைக் காட்டியது என்பதை நான் அறிந்திருக்கலாம், ஆனால் அந்த நேரத்தில் நான் அதைப் பற்றி உணர்வுபூர்வமாக சிந்திக்கவில்லை.

காலவரிசைப்படி ஒருவருக்கொருவர் தொலைவில் இருந்த பல தனித்தனி தரிசனங்களைக் கொண்டிருந்தாலும், கனவின் உள்ளடக்கங்களைப் பற்றிய தெளிவான நினைவகம் எனக்கு இருந்தது. ஒரு திரைப்படத்தை இயக்குவது, ஃபார்வர்ட் செய்வது மற்றும் ரீவைண்ட் செய்வது போன்ற கனவின் உள்ளடக்கங்களை தேவைக்கேற்ப எளிதாக இயக்க முடியும். அந்த நினைவாற்றல் அனுபவத்தின் தெளிவும் எளிமையும் சிறப்பு.

நான் கனவின் உள்ளடக்கங்களை மீண்டும் வாசித்தேன் மற்றும் நான் பார்த்த பல்வேறு விஷயங்களைப் பார்த்தேன்.

கனவின் தரிசனங்களில் ஒன்று நான் வாழ்ந்த நியூயார்க் போன்ற ஒரு பெரிய நகரத்தில் ஒரு கடையின் மேலே ஒரு அறை, அது ஒரு திரைப்படத்தில் வெடித்தது, நான் வெளியில் இருந்து அறையைப் பார்த்தேன். அந்த பார்வையின் ஒரு விவரம், நேரம் குறைகிறது என்று தோன்றிய இடத்தில் தெளிவு அதிகரித்து வருகிறது, மேலும் வெடிப்பிலிருந்து தூசியின் துகள்களை என்னால் பார்க்க முடிந்தது, மேலும் துகள்கள் எங்கு விழும் என்பதை அறிய முடிந்தது. என் மனதிற்குள் வெடித்த காட்சியை நான் ரீவைண்ட் செய்து தொடர முடியும்.

அ த் தி யா ய ம் 2 . 3 . 4 .

கனவை விட்டுவிட்டு

அந்த நேரத்தில், நியூயார்க் போன்ற ஒரு பெரிய நகரத்தில் ஒரு கடையின் மேலே வெடிக்கும் அறையின் பார்வையை நான் பார்த்தபோது, நான் என் படுக்கையறையில் சுவரை நோக்கி நின்று கொண்டிருந்தேன், கனவின் அந்த பகுதியைப் பார்த்த பிறகு அதை என் பின்னால் வைக்க முடிவு செய்தேன். மற்றும் அதை மறக்க.

எனக்கு 15 வயதுதான், கனவின் உள்ளடக்கம் எதிர்காலத்தில் 20 வருடங்கள் தொடர்பானது, எனவே கனவைத் தவிர வேறு எதுவும் இருந்தால் அது பொருத்தமற்றது. அந்த வயதில் நான் அமானுஷ்ய விஷயங்களை பெரிதாக எடுத்துக் கொள்ளவில்லை.

அந்த அனுபவத்தை நான் என்றென்றும் மறந்துவிடுவேன், கனவின் அம்சங்கள் நிகழும் தருணங்களில் மட்டுமே அதை மனதில் வைத்திருப்பேன். என்ன நடந்தது என்பது கனவின் உள்ளடக்கத்துடன் பொருந்துகிறது என்பதை நான் பெரும்பாலும் ஒரு ரெட்ரோ கண்ணோட்டத்தில் உணர்ந்தேன்.

கனவில் காலவரிசை தகவல் இருந்தது, சில நேரங்களில் கனவின் உள்ளடக்கம் எனது எதிர்கால அனுபவத்துடன் பொருந்துகிறது என்பதை உறுதிப்படுத்தியது.

அப்போதிருந்து, கனவின் தரிசனங்கள் நனவாகும் தருணங்களில், ஒரு பெரிய நகரத்தில் ஒரு கடைக்கு மேலே ஒரு வெடிக்கும் அறையின் பார்வை எவ்வாறு நிஜமாக முடியும் என்று நான் ஆச்சரியப்பட்டேன், நிச்சயமாக அது நடக்காது என்று நான் நம்பினேன்.

பின்னோக்கிப் பார்த்தால், Utrecht நகரத்தில் உள்ள எனது அறை என் கனவில் வந்த அறையைப் போலவே இருந்தது. இந்த அறை ஒரு ஆடம்பர துணிக்கடைக்கு மேலே அமைந்திருந்தது, 2019 இல் எனது வீட்டின் மீதான

தாக்குதலுக்குப் பிறகு அந்த அறை அடையாளப்பூர்வமாக வெடிக்கும்.

அ த் தி யா ய ம் 2 . 4 .

கனவுக்கான விளக்கம்

ஒரு குழந்தையாக நான் இரண்டாம் உலகப் போரின் மையக் கட்டமாக இருந்த ஒரு கிராமத்தில் வாழ்ந்தேன், அமெரிக்கா மற்றும் இங்கிலாந்தில் இருந்து ஆண்டுதோறும் படைவீரர்கள் வருவார்கள்.


MH17 விமானத் தாக்குதலை முன்னோடியாக விசாரித்தேன்.

(2021) **இன்று படைவீரர்கள்: MH17 விமானத் தாக்குதல் ஒரு தவறான கொடி நடவடிக்கை**

ஏற்கனவே 2014 இல், தாக்குதலுக்குப் பிறகு, விசாரணையின் போக்கை வீரர்கள் விமர்சித்தனர். 2021 இல் அதிகாரப்பூர்வ வெளியீடு இந்த தாக்குதலை தவறான கொடி நடவடிக்கை என்று அழைத்தது. முக்கியமானது: **உண்மைக்காக நிற்கும் தைரியம்**

கொண்ட விமானப் போக்குவரத்துக் கட்டுப்பாட்டாளர்

கார்லோஸுக்கு என்ன நடந்தது? MH17 பற்றி இந்திய அமைச்சகம்

பொய் கூறியதைக் காட்டிய  ஏர் இந்தியா 113 விமானிகள் மற்றும்

இந்திய பத்திரிகையாளர்கள் எப்படி நடந்துகொண்டார்கள்?

ஆதாரம்: [Veterans Today](#)

அமானுஷ்யத்தின் எனது ஆய்வு

எனக்கு 16 வயதாக இருந்தபோது, நான் முதல் முறையாக அமானுஷ்ய விஷயத்தை ஆராய்ந்தேன்.

பக்கத்து வீட்டுக்காரர், ஒரு போலீஸ் அதிகாரி தம்பதியின் பெண் வாழ்க்கைத் துணைவர், அதில் கணவர் டச்சு காவல்துறையில் உயர் பதவியில் இருந்தார், அவர் அமானுஷ்ய திறமை பெற்றவர் மற்றும் **paranormal.com** (டச்சு மொழியில்) என்ற இணையதளத்தை நிறுவினார், அதை நான் தொழில்நுட்பமாக அமைக்க உதவினேன். நிபுணர் நண்பர்.

நான் அடிக்கடி அண்டை வீட்டுக்காரர்களுக்கு அவர்களின் குழந்தைகளைப் பார்க்க உதவினேன், அல்லது தோட்டம் வேலை செய்கிறேன், மேலும் நெருங்கிய உறவைக் கொண்டிருந்தேன், ஆனால் நான் அமானுஷ்ய விஷயங்களில் நம்பிக்கை கொள்ளவில்லை, அதைச் செய்யும் நபர்களிடம் மரியாதைக்குரிய நிலையைப் பேணினேன்.

பல சந்தர்ப்பங்களில் நான் காவல்துறையில் பணியாற்ற அழைக்கப்பட்டேன். அந்த நேரத்தில் நான் மிகவும் மகிழ்ச்சியாக இருந்த இண்டர்காமுடன் கூடிய மேம்பட்ட போலீஸ் மோட்டார் சைக்கிள் ஹெல்மெட்டை கணவர் எனக்குக் கொடுப்பார்.

டச்சு பாராநார்மல் தெரபி இணையதளத்தில் எனது ஈடுபாட்டின் ஒரு பகுதியாக, நான் ஒரு முறை 'உடலுக்கு வெளியே' அனுபவத்தை அனுபவிக்க முயற்சிக்க ஆரம்பித்தேன், ஆனால் அது தோல்வியுற்றது, பின்னர் எனது 'அமானுஷ்யத்தின் ஆய்வை' விட்டுவிட எண்ணினேன்.

சிறிது நேரம் கழித்து, உறங்கச் செல்வதற்கு சற்று முன், என் படுக்கையின் காலடியில் தொங்கிக் கொண்டிருந்த Posh Spice என்ற சிறிய போஸ்டரைப் பார்த்தேன்.



Posh Spice பெண், Victoria Beckham

அந்த நேரத்தில் ஸ்பைஸ் கேர்ள்ஸ் உச்சத்தில் இருந்தார்கள், Posh Spice நான் காதலித்த ஒரு பெண்ணை ஒத்திருந்தாள், அவள் என் சிறந்த நண்பர்களில் ஒருவராக ஆனாள்.

அந்த இரவு ஒரு தீவிரமான கனவைப் பின்தொடர்ந்தது, அது ஒரு விமான நிலையத்தில் பல நபர்களுடன் அவள் நடந்து கொண்டிருந்தபோது என் மனம் உண்மையில் Posh Spice ஐ சந்தித்தது போல் இருந்தது. Posh Spice நான் இருந்ததைக் கண்டு வினையாற்றுவது போல் தோன்றியது, பிறகு அவருடன் ஒரு நிகழ்வுக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டேன். எழுந்து பார்த்தபோது சுவரில் பல மாதங்களாக போஸ்டர் ஒட்டியிருந்தாலும் சுவரில் இருந்து பாதி பிரிந்திருந்தது.

நான் அந்த நேரத்தில் நினைத்தேன், கோட்பாட்டளவில் நான் என் கால்களால் சுவரில் இருந்து சுவரொட்டியை உதைத்தது சாத்தியமா, ஆனால் அது உடல் ரீதியாக சாத்தியமற்றது. அறையின் நடுவில் குறிப்பிட்ட இடத்தில் காற்றும் இல்லை.

அந்த நேரத்தில் என் கண்ணோட்டத்தில் நான் அனுபவித்த மிகவும் அமானுஷ்யமான விஷயம் இது, இயற்கையாகவே

மாற்று விளக்கத்தைத் தேடுவதற்கும் அதை தற்செயலாகக் கருதுவதற்கும் முனைந்தேன். நான் ஏற்கனவே 15 வயதில் இருந்த கனவை மறந்துவிட்டேன்.

நான் இருபதுகளின் தொடக்கத்தில் இருந்தபோது, அமானுஷ்ய விஷயத்தை மீண்டும் ஒரு முறை உள்ளடக்கியிருந்தேன், பிறகு அது ஆரோக்கியமற்றது என்றும், இயல்பிலேயே ஒட்டிக்கொள்வேன் என்றும் முடிவு செய்தேன். அது தனிப்பட்ட முடிவு.

நான் 2021 வரை அமானுஷ்ய அனுபவத்திற்கு திரும்பவில்லை.

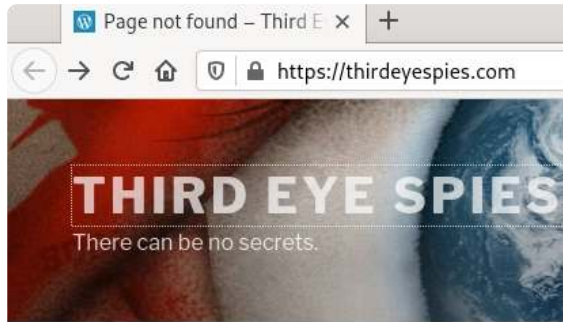
எப்பொழுதெல்லாம் எனக்கு ஒரு அமானுஷ்ய முன்னறிவிப்பு வந்தாலும், அது தர்க்கரீதியான பகுத்தறிவுக்கான எனது திறமை மற்றும் முடிந்தவரை பலவிதமான கண்ணோட்டங்களை ஆராய்வதற்கான எனது இயல்பான போக்கிலிருந்து வந்திருக்கலாம் என்றும், அதை அப்படிப் பார்ப்பது உதவியாக இருக்கும் என்றும் நினைத்தேன். முக்கியமில்லை.

சிஐஏ மூலம் ஆதாரம்

CIA இன் அமானுஷ்ய துறையானது 2000 களின் முற்பகுதியில் இருந்து செயலில் அடக்குமுறையை எதிர்கொண்டதை நான் கண்டுபிடித்தேன், அதே நேரத்தில் பிரபலமான எக்ஸ்-ஓபைல்ஸ் டிவி நிகழ்ச்சி ரத்து செய்யப்பட்டது, மேலும் அமானுஷ்ய அனுபவத்தின் உண்மைத்தன்மையைப் பற்றி பொதுமக்களுக்கு தெரிவிக்க முயற்சித்தது.



இந்தக் கட்டுரையின் ஆரம்பம் 2019 இல் வெளியான **மூன்றாவது கண் உளவாளிகள்** திரைப்படத்தை மேற்கோள் காட்டியது. பிப்ரவரி 2022 நிலவரப்படி, thirdeyespies.com என்ற இணையதளம் நீக்கப்பட்டு, கேள்விக்குரிய கேலிப் படத்தைக் காட்டியது. 2024 வரை, இணையதளம் இந்தோனேசிய சூதாட்ட இணையதளத்தைக் காட்டுகிறது. YouTubeல் ஆவணப்படம் மீண்டும் மீண்டும் நீக்கப்பட்டது.



OOPS! THAT PAGE CAN'T BE FOUND.

கேலி செய்யும் படம் கீழே இருந்தது, பக்கத்தில் இயற்கைக்கு மாறாக சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக்கழகத்தின் பல விஞ்ஞானிகள் பின்வரும் நிலைக் கண்ணோட்டத்தை வழங்கினர்:

இதற்கான பணிகளை அமெரிக்க அரசு மேற்கொண்டது. அது உண்மையல்ல என்று கண்டு பிடித்து நிறுத்தினர்.

கதை நன்கு ஆவணப்படுத்தப்பட்டுள்ளது, எடுத்துக்காட்டாக: https://en.wikipedia.org/wiki/The_Men_Who_Stare_at_Goats (🐐)
ஆடுகளை முறைத்துப் பார்க்கும் ஆண்கள்)

முக்கிய விஷயம் என்னவென்றால், அமெரிக்க அரசாங்கம் (மற்றும், மறைமுகமாக மற்றவர்கள்) இந்த விளைவுகளைத் தேடி நிறைய பணம் செலவழித்தது, ஆனால் அது அவற்றைக் கண்டுபிடிக்கவில்லை.

thirdeyespies.com படம் பற்றி என்ன? (2019)

அது குப்பை. ESP உண்மையானது என்பதற்கு எந்த ஆதாரமும் இல்லை, எனவே ஒரு திரைப்படம் ஒரு முட்டாள்தனமான திரைப்படம் (அல்லது ஒரு வேடிக்கையான அறிவியல் புனைகதை திரைப்படம்).

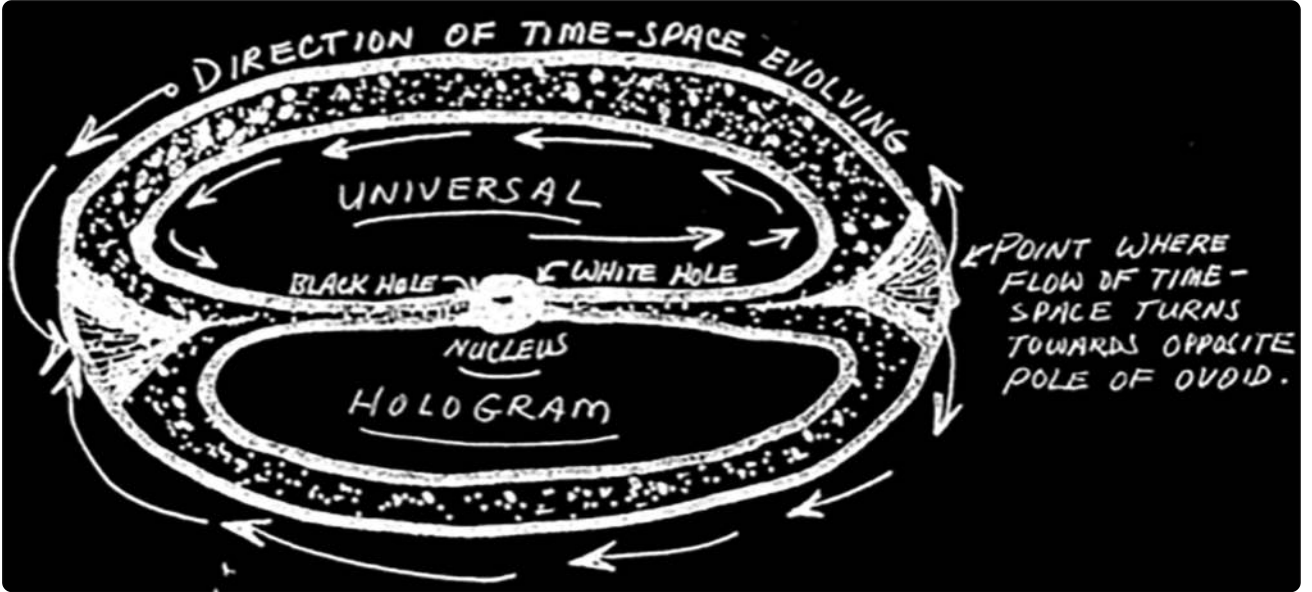
ஆதாரம்: [Naked Scientist](#) மற்றும்

சிஐஏவின் அமானுஷ்ய துறை ஒடுக்கப்பட்ட போதிலும், அது முக்கிய ஊடகங்களில் விளம்பரம் பெற முடிந்தது. ஒரு வருடத்திற்குள் சில கட்டுரைகள் நீக்கப்பட்டாலும், உதாரணத்திற்கு **The Reality of ESP: A Physicist's Proof of Psychic Abilities** on [Watkins Magazine](#), [Vice.com](#) இல் 2021 கட்டுரை இன்னும் கிடைக்கிறது.

(2021) சிஐஏ படி நேரம் மற்றும் விண்வெளி வரம்புகளை எப்படி தப்பிப்பது

எடுத்துக்கொள்வது என்னவென்றால், மனித உணர்வு போதுமான அளவு மாற்றப்பட்ட (கவனம் செலுத்தப்பட்ட) நிலைக்கு கொண்டு வரப்பட்டால், கடந்த காலம், நிகழ்காலம் மற்றும் எதிர்காலம் பற்றிய தகவல்களைப் பெற முடியும். நம் அனைத்தையும் அடையும் உணர்வு இறுதியில் எல்லையற்ற தொடர்ச்சியில் பங்கேற்கிறது என்று வெய்ன் கூறுகிறார். நாம் ஒவ்வொருவரும் உணரும் விண்வெளி-நேர பரிமாணத்தையும், உலகளாவிய முழுமைகளின் (பிளேட்டோவின் வடிவங்கள்) ஹாலோகிராமையும் விட்டு நீண்ட காலத்திற்குப் பிறகு, நம் உணர்வு தொடர்ந்து மறைகிறது.

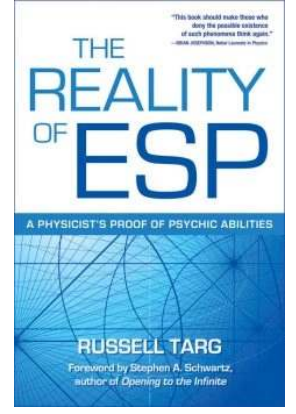
ஆதாரம்: [Vice.com](https://www.vice.com/en/article/science/what-is-a-hologram) (PDF காப்புப்பிரதி)



சிஐஏவின் நனவுக் கோட்பாடு: ஹாலோகிராபிக் யுனிவர்ஸ்

கலிபோர்னியாவில் உள்ள மென்லோ பூங்காவில் உள்ள ஸ்டான்போர்ட் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் (SRI) இல் உள்ள CIA திட்டத்தின் இயக்குனர் பின்வருமாறு கூறினார்:

எனது அனுபவத்திலும் மற்ற பெரும்பாலான ஆராய்ச்சியாளர்களின் கூற்றுப்படும், ஒரு அனுபவமிக்க மனநோயாளி எந்த கேள்விக்கும் பதில் சொல்ல முடியும் என்று தோன்றுகிறது. நமது உணர்வின் கதவுகளை நாம் முழுமையாகத் திறக்கும்போது எதிர்காலம் என்னவாகும் என்பதைப் பார்க்க என்னால் காத்திருக்க முடியாது! மனநல திறன்களின் பரிசை ஏற்க வேண்டிய நேரம் இது. வன்பொருள் நன்றாக உள்ளது; அது விரைவாக மேம்படுத்தப்பட வேண்டிய மென்பொருள்.



ஈஎஸ்பியின் யதார்த்தம்: ஒரு இயற்பியலாளரின் உளவியல் திறன்களின் சான்று

ஆதாரம்: ESP ஆராய்ச்சி | ரஸ்ஸல் டார்க், இயற்பியலாளர் மற்றும் லாக்ஹீட்-மார்ட்டினில் இருந்து ஓய்வு பெற்ற விஞ்ஞானி.

நனவின் தன்மை பற்றிய CIA இன் ஆராய்ச்சி பல்வேறு தத்துவக் கோட்பாடுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டது, அவற்றுள்:

▶ ஹாலோகிராபிக் பிரபஞ்சக் கோட்பாடு

இந்த கோட்பாடு பிரபஞ்சம் ஒரு மாபெரும் ஹாலோகிராம் என்றும், உணர்வு என்பது இயற்பியல் உலகம் ஒரு திட்டமாக இருக்கும் அடிப்படை உண்மை என்றும் கூறுகிறது.

ஆதாரம்: விக்கிபீடியா | Scientific American (2023): நமது பிரபஞ்சம் ஒரு ஹாலோகிராமா?

▶ மார்பிக் அதிர்வு கோட்பாடு

இந்த கோட்பாடு நனவு தனிப்பட்ட மூளையில் மட்டும் அல்ல, ஆனால் நேரம் மற்றும் இடம் முழுவதும் பகிரப்பட்டு அனுப்பப்படலாம் என்று கூறுகிறது.

ஆதாரம்: விக்கிபீடியா | Rupert Sheldrake: மார்பிக் ரெசோனன்ஸ் மற்றும் மார்பிக் ஃபீல்ட்ஸ்: ஒரு அறிமுகம்

▶ குவாண்டம் உணர்வு கோட்பாடு

இந்த கோட்பாடு நனவு என்பது பிரபஞ்சத்தின் ஒரு அடிப்படை சொத்து என்றும், அது குவாண்டம் இயக்கவியலில் பங்கு வகிக்கிறது என்றும் கூறுகிறது.

ஆதாரம்: விக்கிபீடியா

சித்த மருத்துவம்

Parapsychology என்பது முக்கிய அறிவியலால் தீவிரமாக ஒடுக்கப்பட்ட ஒரு அறிவியல் துறையாகும்.

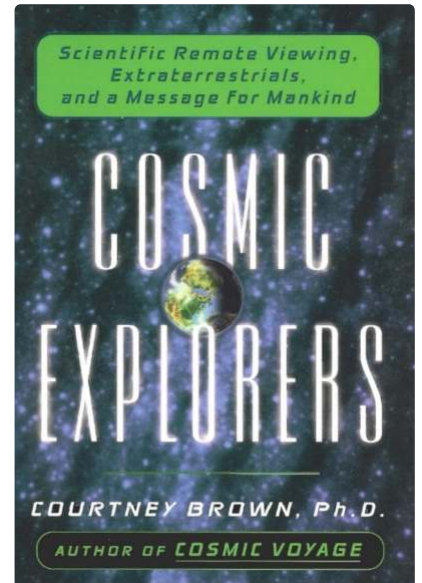
அறிவியல் உலகில் நடக்கும் நிகழ்வுகள், சித்த மருத்துவத்தைப் பற்றி பேசும் போது, பகுத்தறிவாளர்களைக் காட்டிலும், **மத விசாரிப்பவர்களாகவே** விஞ்ஞானிகள் நடந்து கொள்வதைக் காட்டுகிறது. நிச்சயமாக, அவர்கள் தங்கள் நடவடிக்கைகளை "விசாரணை," "அனாதிமா," "மதவெறி" மற்றும் "புறக்கணிப்பு" போன்ற மத சொற்களில் சித்தரிக்கவில்லை. ஆனால் இணைகள் தவிர்க்க முடியாதவை.

(2014) சித்த மருத்துவத்திற்கு எதிரான அறிவியல் "தடுப்பு"

“சித்த மருத்துவம், கிட்டத்தட்ட முழுமையான நிதி பற்றாக்குறை மற்றும் தொழில்முறை மற்றும் தனிப்பட்ட தாக்குதல்களுக்கு எதிராக ஒரு தடை உள்ளது (கார்டேனா, 201).”

ஆதாரம்: மனித நரம்பியல் அறிவியலின் எல்லைகள் | வாஷிங்டன் போஸ்ட்

சித்த உளவியலாளர் **Courtney Brown** ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட பாராநார்மல் ரிமோட் வியூவிங்கைப் பயன்படுத்தி, வேற்றுக்கிரகவாசிகளுக்கான பிரபஞ்சத்தை ஆராய்வதற்காக, அது அவரது பல்கலைக்கழகத்தில் சலசலப்பை ஏற்படுத்தியது.



பிரவுன் விவகாரம் " எமோரிக்கு ஏதேனும் உயர் அறிவியல் தரநிலைகள் உள்ளதா" என்ற கேள்வியைக் கொண்டுவருகிறது .

புத்தகத்தின் மிகவும் குறிப்பிடத்தக்க அத்தியாயங்களில் ஒன்றான " 🧠 தி கிரே மைண்ட்" இல், பிரவுன் ஒரு வேற்று கிரகவாசியின் "மனதுக்குள் நுழைந்ததாக" கூறி, அதன் உளவியல் மேக்கப்பை ஆராய்ந்தார்.

எமோரி பல்கலைக்கழகத்தில் "கோர்ட்னி பிரவுன் விவகாரம்"

ஆதாரம்: எமோரி பல்கலைக்கழகம் | நூல்: காஸ்மிக் எக்ஸ்ப்ளோரர்ஸ்: வேற்று கிரக வாழ்க்கையின் அறிவியல் தொலை பார்வை

Courtney Brown இன் அறிவியல் கட்டுரை "வழக்கமான ஞானத்தின் எல்லைகளுக்கு அப்பால் நன்றாக ஆய்வு செய்தல்" (1997).

Courtney Brown இன் சித்த மருத்துவம் தொடர்பான வேலை மற்றும் உரிமைகோரல்கள் நம்பத்தகுந்ததாக இருக்கலாம் என்று சாத்தியமான மாநிலக் கோட்பாடு காட்டுகிறது.

(2012) ✨ காஸ்மோஸின் சாத்தியமான மாநிலங்களின் கோட்பாடு மற்றும் ஆய்வு

சாத்தியமான மாநிலக் கோட்பாடு ஒரு திறமையான பார்வையாளரை நேரம், தூரம் அல்லது பாதுகாப்புச் சட்டங்களால் கட்டுப்படுத்தப்படாத சாத்தியமான மாநில தொடர்புகளில் பங்கேற்க அனுமதிக்கிறது. தொழில்நுட்ப ரீதியாக மேம்பட்ட வேற்றுகிரகவாசிகளின் வாழ்க்கை வடிவங்களின் ஆய்வில் ஒருங்கிணைப்பு தொலை பார்வையின் நுட்பம் பயன்படுத்தப்பட்டது.

ஆதாரம்: அறிவியல் நேரடி | அறிவியல் நேரடி

அ த் தி யா ய ம் 5 . 2 .

முழுமையான நிதி பற்றாக்குறை

சித்த மருத்துவம், கிட்டத்தட்ட முழுமையான நிதி பற்றாக்குறை மற்றும் தொழில்முறை மற்றும் தனிப்பட்ட தாக்குதல்களுக்கு எதிராக ஒரு தடை உள்ளது (கார்டேனா, 201).

(2014) சித்த மருத்துவத்திற்கு எதிரான அறிவியல் "தடுப்பு"

ஆதாரம்: மனித நரம்பியல் அறிவியலின் எல்லைகள்

“முழுமையான நிதி பற்றாக்குறை” மற்றும் செயலில் அடக்குமுறையை “விஞ்ஞானிகள் மத விசாரிப்பவர்கள் போல்” விவரிக்கிறார்கள், இது CIA இன் ரத்து செய்யப்பட்ட அமானுஷ்ய துறை எதிர்கொண்டிருக்க வேண்டிய அடக்குமுறையின் தீவிரத்தன்மையைப் பற்றிய நுண்ணறிவை வழங்கக்கூடும்.

அவர்களின் 2019 திரைப்பட ஆவணப்படம் இணையத்தில் இருந்து தீவிரமாக அகற்றப்பட்டது, அதனுடன் பிப்ரவரி 2022 இல் அவர்களின் **thirdeyespies.com** டொமைனை இழந்தது, இது முற்றிலுமாக நீக்கப்படுவதற்கு முன்பு கேலி செய்யும் படத்தைக் காட்டியது.

அ த் தி யா ய ம் 5 . 3 .

Space.com இல் தடைசெய்யப்பட்டது

☞ தி மூன் பேரியர்:
விண்வெளியில் வாழ்வின்
எல்லை கட்டுரையில்
விவரிக்கப்பட்டுள்ளபடி



Space.com மீதான எனது தடை கிரக வேட்டை / அண்டவியல் முன்னேற்றங்களுக்கான ESP என்ற தலைப்பில் ஒரு கட்டுரையை இடுகையிட்ட பிறகு நேரடியாக ஏற்பட்டது.

நான் அதைத் தொடர்ந்து கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக்கழகத்தின் **Naked Scientist** மன்றத்தில் தலைப்பை இடுகையிட்டேன், அது உடனடியாக "லைட்டர் சைட்" மன்றத்திற்கு மாற்றப்பட்டது மற்றும் விஞ்ஞானிகளால் விமர்சிக்கப்பட்டது.

கேள்வி: பிரபஞ்சவியலுக்கு ESP ஐப் பயன்படுத்த எப்போதாவது முயற்சி செய்யப்பட்டுள்ளதா?

தங்களை ஏமாற்றிக் கொள்ளும் மனிதர்களால் மட்டுமே.

எந்த ESP தனம் உண்மையானது என்பதற்கு எந்த ஆதாரமும் இல்லை. இது எல்லாம் ஆசை ஆசை. பல ஆய்வுகள் உள்ளன, அவை அனைத்தும் மிகவும் ட்ரிப் என்று காட்டுகின்றன.

thirdeyespies.com படம் பற்றி என்ன? (2019)

அது குப்பை. ESP உண்மையானது என்பதற்கு எந்த ஆதாரமும் இல்லை, எனவே ஒரு திரைப்படம் ஒரு முட்டாள்தனமான திரைப்படம் (அல்லது ஒரு வேடிக்கையான அறிவியல் புனைகதை திரைப்படம்).

தொலைநிலைப் பார்வைக்காக ஒரு தொழில்முறை சங்கம் இருப்பதைப் பற்றி என்ன?

அது எவ்வளவு முட்டாள்தனம்?

சிஐஏவின் கூற்றுப்படி, ஈஎஸ்பி (எக்ஸ்ட்ராசென்சரி பெர்செப்ஷன்) மற்றும் ரிமோட் வியூவிங் உண்மையானவை.

இதற்கான பணிகளை அமெரிக்க அரசு மேற்கொண்டது. அது உண்மையல்ல என்று கண்டு பிடித்து நிறுத்தினர்.

கதை நன்கு ஆவணப்படுத்தப்பட்டுள்ளது, எடுத்துக்காட்டாக: https://en.wikipedia.org/wiki/The_Men_Who_Stare_at_Goats (🐐 ஆடுகளை முறைத்துப் பார்க்கும் ஆண்கள்)

முக்கிய விஷயம் என்னவென்றால், அமெரிக்க அரசாங்கம் (மற்றும், மறைமுகமாக மற்றவர்கள்) இந்த விளைவுகளைத் தேடி நிறைய பணம் செலவழித்தது, ஆனால் அது அவற்றைக் கண்டுபிடிக்கவில்லை.

கிரக வேட்டை / அண்டவியல் முன்னேற்றங்களுக்கான ESP

ஆதாரம்: [Naked Scientist](#) மன்றம்

ChatGPT இல் அடக்கப்பட்டது

நான் GPT-4 முதல் Perplexity.ai வரை அண்டவியலுக்கான ரிமோட் வியூவிங்கைப் பயன்படுத்துவதைப் பற்றிக் கேள்வி எழுப்பியபோது, அது ஆய்வுகள் ஏதும் இல்லை என்று தொடர்ந்து மறுத்ததோடு, தொலைநிலைப் பார்வையை தீவிரமாக எடுத்துக் கொள்ளக் கூடாது என்ற வெளிப்படையான எச்சரிக்கையை அது திரும்பத் திரும்பச் செய்தது.

நான் கர்ட்னியின் புத்தகமான *Cosmic Explorers: Scientific Remote Viewing of the Extraterrestrial Life* , அது அந்த புத்தகத்தை அங்கீகரித்தது, ஆனால் அந்த தலைப்பில் மற்ற ஆய்வுகள் அல்லது புத்தகங்களை நான் கேட்டபோது, **வேற்று கிரகத்தை தொலைதூரத்தில் பார்ப்பது குறித்து வேறு எந்த ஆய்வுகளும் புத்தகங்களும் இல்லை என்று** தைரியமாக பதிலளிக்கிறது. **வாழ்க்கை.** ", ரிமோட் வியூவை பெரிதாக எடுத்துக் கொள்ளக் கூடாது என்று மீண்டும் மீண்டும் எச்சரிக்கை விடுக்கப்பட்டது.

பாராநார்மல் ரிமோட் வியூவிங் (RV)

சி ஐஏ தவிர பல்வேறு அமைப்புகளால் ரிமோட் வியூவிங் தீவிரமாக உருவாக்கப்படுகிறது. எடுத்துக்காட்டாக, இன்டர்நேஷனல் ரிமோட் வியூவிங் அசோசியேஷன் (IRVA) என்ற அமைப்பு தொலைநிலைக் காட்சியின் பொறுப்பான பயன்பாட்டை உறுதி செய்யும் நோக்கத்துடன் நிறுவப்பட்டது.

இன்டர்நேஷனல் ரிமோட் வியூவிங் அசோசியேஷன் (IRVA)

ஆதாரம்: irva.org

அமெரிக்காவில் ரிமோட் வியூவிங்

மாநாடுகள் உள்ளன, அங்கு சாதாரண

மக்கள் குழுக்கள் ஒரு பரிசோதனையில்

பங்கேற்று நல்ல முடிவுகளை அடைய முடியும். ரிமோட் வியூவிங்

இன்ஸ்ட்ரக்ஷனல் சர்வீசஸ் இன்க். (RVIS) என்ற அமைப்பு

தொலைதூரத்தில் பார்க்கும் அறிவுறுத்தல் சேவைகள் மற்றும்

இலவச ஆன்லைன் படிப்புகளை வழங்குகிறது.



ரிமோட் வியூவிங், பூமி முழுவதும் நீண்ட தூரம், மற்றும்

"நனவான அனுபவத்தின்" அடிப்படையில் தற்காலிக

முன்னோக்கி மற்றும் பின்-நேரத்தில் பார்ப்பதை

அனுமதிக்கிறது.

4,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு, மனிதகுலம் வரலாற்றுப் பதிவுகளை வைத்திருக்கத் தொடங்கிய காலத்திலிருந்தே முதல் வரலாற்று சான்றுகளுடன், எதிர்காலத்தை அல்லது அமானுஷ்ய தெளிவுத்திறனை சரியான நேரத்தில் பார்க்கும் நடைமுறை மனிதகுலத்தின் விடியலில் இருந்து உள்ளது.

பண்டைய கிரேக்கத்தில், டோடோனா, ட்ரோபோனியஸ், எரிதியா, குமே மற்றும் டெல்பி போன்ற ஆரக்கிள்கள் பொதுவாக எதிர்காலத்தைப் பற்றிய கணிப்புகளுக்கு ஆலோசிக்கப்பட்டது மற்றும் எகிப்தில் உள்ள ஆரக்கிள் ஆஃப் அமுன் மற்றும் இசுஷல் பேசும் சிலை போன்ற பிற கலாச்சாரங்களில் இதே போன்ற ஆரக்கிள்கள் இருந்தன. மாயா.

சீனாவில், ஆரக்கிள் எலும்புகள் மற்றும் ஐ சிங் அல்லது மாற்றங்களின் புத்தகம் ஆகியவை எதிர்காலத்தைக் கணிக்கப் பயன்படுத்தப்பட்டன.

இந்தியாவில், இந்து மதத்தின் பண்டைய புனித நூல்களான வேதங்கள், எதிர்காலத்தைப் பார்க்கும் திறன் கொண்ட பார்ப்பனர்கள் மற்றும் முனிவர்களைப் பற்றிய குறிப்புகளைக் கொண்டுள்ளன.

ஐப்பானில், யுரேனாய் பயிற்சியாளர்கள் எதிர்காலத்தைப் பார்க்கும் திறனைக் கொண்டிருப்பதாகக் கூறப்படுகிறது, யுமேட்சுஷி அல்லது தெளிவான கனவுப் பயிற்சி என்பது ஐப்பானிய கலாச்சாரத்தில் உள்ளடங்கிய ஒரு நடைமுறையாகும், இது எதிர்காலத்தைப் பார்க்கப் பயன்படுகிறது.

தாய்லாந்தில் ஆவி உடைமை பாரம்பரியம் உள்ளது, அதில் ஒரு ஆவி எதிர்காலத்தைப் பற்றிய தகவல்களை வழங்குகிறது.

மலேசியாவில், மக்கள் எதிர்காலத்தைப் பார்க்க உதவும் கனவு விளக்கத்தின் பாரம்பரியம் உள்ளது.

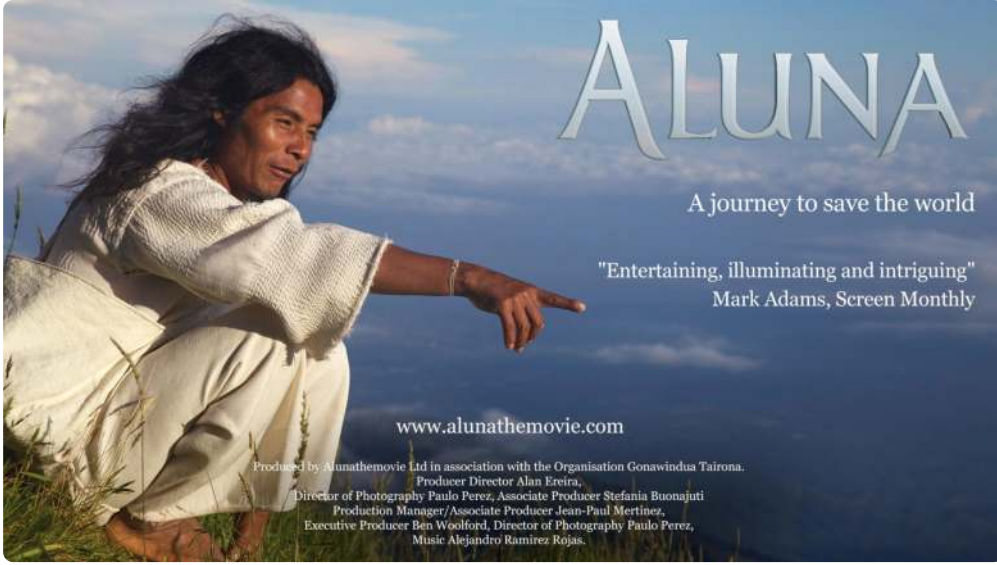
அ த் தி யா ய ம் 6.1.1.

கொலம்பியாவின் கோகி மக்களின் ஆரக்கிள்

கொலம்பியாவில், **Kogi** (கோகி மொழியில் *ஜாகுவார்*) எனப் பெயரிடப்பட்ட ஒரு பழங்குடி இனக்குழு உள்ளது, இது பண்டைய கிரேக்க ஆரக்கிள்ஸைப் போலவே, குகைகளில் சிறுவர்களை தனிமைப்படுத்தி, எதிர்காலத்தை கணிக்கக்கூடிய முனிவர் போன்ற மாமாக்களாக மாறுகிறது.

1980 களின் முற்பகுதியில், பிபிசி பத்திரிகையாளர் **Alan Ereira**, கொலம்பிய மானுடவியலாளரிடம் இருந்து கோகி மக்களைப் பற்றி கேள்விப்பட்டு, எதிர்காலத்தைப் பார்க்க முடியும் என்பதற்காக கோகி மக்களின் நற்பெயரைக் கண்டு கவரப்பட்டார்.

1990 ஆம் ஆண்டில், எரிரா மற்றும் பிபிசி திரைப்படக் குழுவினர் தங்கள் சமூகத்தில் உள்ள கோகி மக்களைப் படம்பிடிக்க அனுமதி வழங்கப்பட்டு “**உலகின் இதயத்திலிருந்து: மூத்த சகோதரர்களின் எச்சரிக்கை**” என்ற பெயரில் திரைப்படத்தைத் தயாரித்தனர்.



கோகி மக்களிடமிருந்து ஒரு சுற்றுச்சூழல் எச்சரிக்கை

2019 ஆம் ஆண்டில், கோகி மக்கள் “*Aluna*” என்ற பெயரில் தங்கள் சொந்தத் திரைப்படத்தை உருவாக்கினர், இன்று அவர்கள் [இயற்கையைப்](#) பாதுகாக்க நடவடிக்கை எடுக்க மக்களை ஊக்குவிக்க தங்கள் ஆரக்கிளின் கணிப்புகளைப் பயன்படுத்துகின்றனர்.



Aluna: உலகைக் காப்பாற்ற ஒரு பயணம்

ஆதாரம்: alunathemovie.com | YouTube | Mongabay: “[இயற்கையுடனான உறவை நாம் சரி செய்யாவிட்டால் பின்விளைவுகள் ஏற்படும் என பூர்வகுடி ஞானிகள் எச்சரிக்கை](#)”

அ த் தி யா ய ம் 6 . 1 . 2 .

தொலைநிலை பார்வையின் வரலாறு

சித்த மருத்துவ நிபுணர் [Joseph Banks Rhine](#) உளவியலின் ஒரு கிளையாக ஃபீல்ட் பாரப்சிகாலஜியை நிறுவினார் மற்றும் 1930களில் டியூக் பல்கலைக்கழகத்தில் உள்ள ஒரு சித்த மருத்துவ ஆய்வகத்தில் எக்ஸ்ட்ராசென்சரி பெர்செப்சன் (ESP) பற்றிய விரிவான ஆராய்ச்சியை மேற்கொண்டார். சிலர் அவரது சோதனைகளை அறிவியல் தொலைநோக்குப் பார்வைக்கு முன்னோடியாகக் கருதுகின்றனர்.

1970 களில், தொலைதூர பார்வை உட்பட மனநோய் நிகழ்வுகளின் சாத்தியமான இராணுவ பயன்பாடுகளை ஆராய்வதில் அமெரிக்க அரசாங்கம் ஆர்வம் காட்டியது.



இது கலிபோர்னியாவின் மென்லோ பூங்காவில் உள்ள **Stanford Research Institute (SRI)** இல் நடத்தப்பட்ட **ஸ்டார்கேட் திட்டம்** என்ற வகைப்படுத்தப்பட்ட ஆராய்ச்சித் திட்டத்தை உருவாக்க வழிவகுத்தது.



Ingo Swann, ஒரு அமெரிக்க மனநோயாளி மற்றும்

“**தொலைநிலைப் பார்வையின் தந்தை**” என்று அறியப்படுகிறார், Stargate Project இல் ஈடுபட்டு,

தொலைநிலைப் பார்வையை அறிவியல்

நடைமுறையாக மேம்படுத்தி பிரபலப்படுத்துவதில்

குறிப்பிடத்தக்க பங்கைக் கொண்டிருந்தார். Swann தனது

அனுபவங்களையும் கண்டுபிடிப்புகளையும் “**ஊடுருவல்:**

வேற்று கிரக மற்றும் மனித டெலிபதியின் கேள்வி” மற்றும்

“**இயற்கை ESP க்கு அனைவரின் வழிகாட்டி**” போன்ற

புத்தகங்களில் ஆவணப்படுத்தியுள்ளார்.

Harold (Hal) E. Puthof, Russell Targ, Leonard "Lyn" Buchanan,

Joseph McMoneagle, டாக்டர் Edwin May, டாக்டர் Robert Jahn

மற்றும் **டாக்டர் Roger Nelson** ஆகியவை அறிவியல் ரிமோட்

பார்வையின் மற்ற நன்கு அறியப்பட்ட முன்னோடி

டெவலப்பர்கள்.

இன்று விஞ்ஞான தொலைநிலைப் பார்வையின் வளர்ச்சிக்கு

பங்களிப்பவர்களில் **டாக்டர் Courtney Brown, டாக்டர் Angela**

Thompson Smith மற்றும் **Stephan A. Schwartz** ஆகியோர்

அடங்குவர்.

2060 இல் எதிர்காலத்தை கணித்தல்

Stephan A. Schwartz, Mobius Consensual Protocol (MCP) ஐ உருவாக்கியது, இது 1978 மற்றும் 1991 க்கு இடையில் கனடா, இங்கிலாந்து, பிரான்ஸ், ஜமைக்கா, ஜப்பான் ஆகிய நாடுகளில் உள்ள ஒவ்வொரு பொருளாதார மற்றும் சமூகக் குழுவைச் சேர்ந்த 4,000 பேரால் பயன்படுத்தப்பட்டது. , மெக்சிகோ மற்றும் அமெரிக்கா 2050 இல் எதிர்காலத்தை கணிக்க. 2018 இல், தரவு மதிப்பிடப்பட்டது மற்றும் 49.5% கணிப்புகள் துல்லியமாக இருந்தன.



2012 இல், 2060 இல் எதிர்காலத்தைக் கணிக்க ஒரு பின்தொடர்தல் திட்டம் தொடங்கப்பட்டது. இந்தத் திட்டத்திற்கு அட்லாண்டிக் பல்கலைக்கழகம் மற்றும் போர்ச்சுகலின் போர்டோவில் உள்ள **BIAL அறக்கட்டளை** நிதியுதவி அளித்தது. பத்து ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு, முடிவுகள் மதிப்பாய்வு செய்யப்பட்டு இதேபோன்ற துல்லியத்தைக் காட்டின.

(2021) 2060 ஆம் ஆண்டு Stephan A. Schwartz உடன் தொலைநிலைப் பார்வை

ஆதாரம்: YouTube | ஆய்வின் PDF அறிக்கை | SchwartzReport.net | StephanASchwartz.com

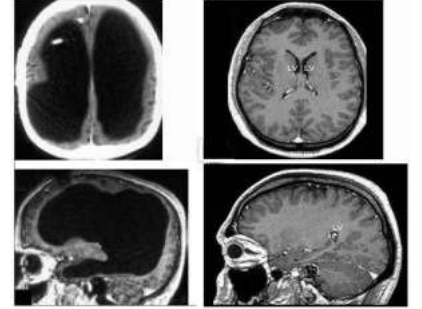
மூளை இல்லாத உணர்வு

Onlinephilosophyclub.com மன்றத்தில் “[மூளை இல்லாத உணர்வு?](#)” என்ற தலைப்பை நான் எழுதியுள்ளேன், இதில் நனவு என்பது ஒரு மாயை என்ற தனது கூற்றுக்கு பிரபலமான [Daniel C. Dennett](#) என்ற புகழ்பெற்ற தத்துவஞானி, Faustus5 (% என்ற புனைப்பெயரைப் பயன்படுத்தி முதல் இடுகைகளில் பங்கேற்றார். 4\$கள்).



பூமியில் உள்ள எந்த தத்துவஞானியையும் விட டெனெட்டின் பணி எனக்கு தெரியும், நீங்கள் இதுவரை சந்தித்த யாரையும் விட சிறந்ததாக இருக்கலாம்.

5-10% மூளை திசுக்கள் மட்டுமே உள்ளவர்கள், மனைவி மற்றும் இரண்டு குழந்தைகளுடன் சாதாரண வாழ்க்கையை நடத்துபவர்கள், நகராட்சி அதிகாரி போன்ற வேலையில் இருப்பவர்கள், சில சமயங்களில் அதிக IQ உள்ளவர்கள் மற்றும் கல்வியில் பட்டம் பெறக்கூடியவர்கள் உள்ளனர்.



பெல்ஜிய தத்துவப் பேராசிரியர் [Axel Cleeremans](#) இன் மேற்கோள்:

“90 சதவீத நியூரான்களைக் காணாத ஒரு நபர் ஏன் இன்னும் இயல்பான நடத்தையை வெளிப்படுத்துகிறார் என்பதை நனவின் எந்தக் கோட்பாடும் விளக்க வேண்டும்.”



Axel Cleeremans | அறிவாற்றல் அறிவியல் பேராசிரியர்

ஆதாரம்: axc.ulb.be | பெல்ஜியத்தில் உள்ள லிப்ரே டி ப்ரூக்செல்ஸ் பல்கலைக்கழகம்

பெல்ஜியப் பேராசிரியர் பேசும் பிரெஞ்சு மனிதர் 10%%முளை திசுக்களை மட்டுமே கொண்டிருந்தார் மற்றும் ஒரு மனைவி மற்றும் இரண்டு குழந்தைகளுடன் சாதாரண வாழ்க்கை வாழ்ந்தார். இந்த நிலை 45 வயதில் ஒரு வழக்கமான மருத்துவமனை சோதனையில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. அந்த மனிதர் கவனிக்கப்படாமல் ஒரு முழு வாழ்க்கையை வாழ்ந்தார்.

(2016) அவரது மூளையின் 90%%பாதிப்புடன் சாதாரணமாக வாழும் மனிதனை சந்திக்கவும்

ஒப்பீட்டளவில் இயல்பான, ஆரோக்கியமான வாழ்க்கையை வாழும் ஒரு பிரெஞ்சு மனிதர் - அவரது மூளையின் 90 சதவீதத்தை சேதப்படுத்திய போதிலும் - விஞ்ஞானிகள் உயிரியல் கண்ணோட்டத்தில் இருந்து அது என்ன என்பதை மறுபரிசீலனை செய்ய காரணமாகிறது.

ஆதாரம்: அறிவியல் எச்சரிக்கை | Quartz | New Scientist (PDF காப்புப்பிரதி)

இதே போன்ற பல வழக்குகள் உள்ளன.

பேராசிரியர் **John Lorber** 600க்கும் மேற்பட்ட

வழக்குகளை ஆய்வு செய்தார். ஒருவர் உயர் IQ

கொண்ட கணித மாணவர், அவர் வெறும்

5%முளை திசுக்களை மட்டுமே கொண்டிருந்தார்

மற்றும் அவர் பல்கலைக்கழக பட்டப்படிப்பை முடிக்க முடிந்தது.



“126 ஐக்கியு கொண்ட கணித மாணவருக்கு 50 கிராம் அல்லது 150 கிராம் எடையுள்ள மூளை இருந்ததா என்று என்னால் சொல்ல முடியாது, ஆனால் அது சாதாரண 1.5 கிலோவுக்கு அருகில் இல்லை என்பது தெளிவாகிறது, மேலும் அவருக்கு இருக்கும் மூளையின் பெரும்பகுதி மிகவும் பழமையான ஆழத்தில் உள்ளது. ஹைட்ரோகெபாலஸில் ஒப்பீட்டளவில் தவிர்க்கப்பட்ட கட்டமைப்புகள்.”

(2016) மூளையே இல்லாத கணித மேதையின் குறிப்பிடத்தக்க கதை

ஆதாரம்: ஐரிஷ் டைம்ஸ் (PDF காப்புப்பிரதி) | Science.org (PDF காப்புப்பிரதி) | உங்கள் மூளை உண்மையில் அவசியமா?

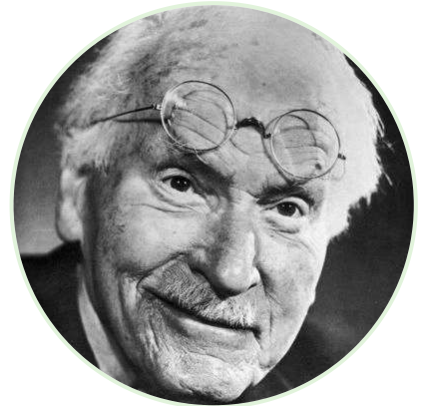
மிக சமீபத்திய உதாரண வழக்கு:

(2018) மூளை இல்லாத சிறுவன் மருத்துவர்களை திகைக்க வைக்கிறான்

நோவா வால் 2%%க்கும் குறைவான மூளையுடன் பிறந்தார் - ஆனால் அவர் மகிழ்ச்சியான, அரட்டையடிக்கும் சிறு பையனாக வளர்ந்து மருத்துவர்களை வியப்பில் ஆழ்த்தியுள்ளார்.

ஆதாரம்: Daily Mirror | USA Today: மூளை இல்லாமல் பிறந்த ஆண் குழந்தை தவறு என மருத்துவர்களால் நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது

சுவிஸ் பகுப்பாய்வு உளவியல் முன்னோடியும் மனநல மருத்துவருமான **Carl Jung**, பிரஞ்சு தத்துவஞானி Henri Bergson இன் கூற்றுக்கு பின்வருவனவற்றுடன் பதிலளித்தார், **உணர்வு** மூளையில் தோன்றாது.



Henri Bergson என்ற தத்துவஞானி, மூளைக்கும் நனவுக்கும் இடையே ஒப்பீட்டளவில் தளர்வான தொடர்பின் சாத்தியக்கூறுகளைப் பற்றி அவர் நினைக்கும் போது மிகவும் சரியானது, ஏனெனில் நமது சாதாரண அனுபவம் இருந்தபோதிலும், இணைப்பு நாம் நினைப்பதை விட இறுக்கமாக இருக்கலாம். மூளையில் இருந்து நனவு பிரிக்கப்பட்டிருக்கலாம் என்று ஒருவர் ஏன் நினைக்கக்கூடாது என்பதற்கு எந்த காரணமும் இல்லை ... உண்மையான சிரமம் தொடங்குகிறது ... மூளை இல்லாமல் நனவு உள்ளது என்பதை நீங்கள் நிரூபிக்கும்போது. பேய்கள் உள்ளன என்பதற்கான ஆதாரமாக இது வரை நிரூபிக்கப்படாத உண்மையாகும்.

விஞ்ஞானக் கண்ணோட்டத்தில் முற்றிலும் திருப்திகரமான ஒரு ஆதாரத்தை உருவாக்குவது உலகிலேயே மிகவும் கடினமான விஷயம் என்று நான் நினைக்கிறேன். **மூளை இல்லாத ஒரு நனவின் மறுக்க முடியாத ஆதாரத்தை எவ்வாறு நிறுவ முடியும்?**

அத்தகைய உணர்வு ஒரு அறிவார்ந்த புத்தகத்தை எழுதவும், புதிய கருவிகளைக் கண்டுபிடிக்கவும், மனித மூளையில் கண்டுபிடிக்க முடியாத புதிய தகவல்களை நமக்கு வழங்கவும், உயர் சக்தி ஊடகம் இல்லை என்பது தெளிவாகத் தெரிந்தால் நான் திருப்தி அடைகிறேன். பார்வையாளர்கள் மத்தியில்.

(2020) மூளை இல்லாமல் சுயநினைவு சாத்தியம் பற்றி கார்ல் ஜங்

ஆதாரம்: Carl Jung பகுப்பாய்வு உளவியல் (PDF காப்புப்பிரதி)

மரண அனுபவங்கள் (NDE)

மரணத்திற்கு அருகில் உள்ள அனுபவங்கள் (NDE) நனவு மூளையில் தோன்றவில்லை என்பதற்கான அறிவியல் சான்றுகளை (துப்புகளை) வழங்குகிறது.

சாம் பர்னியா ஆல் REsuscitation படிப்பின் போது AWARE— AWAreness, சவுத்தாம்ப்டன் பல்கலைக்கழகத்தில் மனித உணர்வு திட்டம் இன் இயக்குநர், உணர்வு மூளையில் இருந்து சுயாதீனமானது என்பதற்கான சான்றுகளை வழங்குகிறது.

மூளையின் பிளாட்-லைனுக்குப்பிறகு நனவு தொடர்கிறதா?

மூளை செயல்படாமல் தெளிவான மற்றும் தெளிவான நினைவுகள் மற்றும் நினைவுகளை அனுபவித்தவர்கள் இதயத் தடுப்பு அறிகைக்குப் பிறகு மரணத்திலிருந்து எப்படி மீட்க முடியும்? மரணத்திற்கு அருகில் உள்ள அனுபவங்களைப் பற்றிய ஆய்வு, நமது உணர்வு மூளையில் உருவாகிறது என்ற கருத்தை சவால் செய்கிறது.

ஆதாரம்: திடீர் கார்டியாக் அரெஸ்ட் அறக்கட்டளை

உணர்வு கோட்பாடுகள்

சமீபத்திய ஆண்டுகளில், நனவு என்பது 'மூளையால் வடிகட்டப்பட்ட' பிரபஞ்சத்தின் வெளிப்புற சொத்து என்ற கருத்தை பகிர்ந்து கொள்ளும் பல புதிய மற்றும் வரவிருக்கும் நனவு கோட்பாடுகள் உள்ளன.

(2020) மனம்-மூளை இணைப்பின் வடிகட்டி கோட்பாடு

இந்த யோசனையானது பரந்த அளவிலான விஞ்ஞானிகளால் நடத்தப்படும் தீவிரத்தன்மை, மனம் மற்றும் மூளையின் மேல்-கீழ் அல்லது கீழ்-மேலான கேள்வி தீர்க்கப்படவில்லை என்று கூறுகிறது.

ஆதாரம்: [Medium.com](https://medium.com) | டாக்டர் Natalie L. Dyer, PhD: [உள்ளுணர்வு மற்றும் நனவின் வடிகட்டி கோட்பாடு](#)

டாக்டர் Peter Fenwick (கேம்பிரிட்ஜ், யுக்கே) இன் பல தசாப்த கால ஆராய்ச்சியின்படி, 50 ஆண்டுகளாக மனித மூளை, உணர்வு மற்றும் மரணத்திற்கு அருகில் உள்ள நிகழ்வின் (NDE) நிகழ்வுகளை ஆய்வு செய்து வரும் மிகவும் **முதிக்கப்படும்** நரம்பியல் உளவியலாளர் **மூளையின் வெளிப்படும் சொத்து**. Fenwick, சுயநினைவு மூளைக்கு வெளியேயும் சுதந்திரமாகவும் இருப்பதாக நம்புகிறார். Fenwick இன் பார்வையில், மூளை நனவை உருவாக்கவோ அல்லது உருவாக்கவோ இல்லை; மாறாக, அது வடிகட்டுகிறது.




(2019) டாக்டர் Peter Fenwick: உணர்வு என்பது பிரபஞ்சத்தின் ஒரு சொத்து, இது மூளையால் வடிகட்டப்படுகிறது

நரம்பியல் அறிவியலில் நிலவும் ஒருமித்த கருத்து என்னவென்றால், நனவு என்பது மூளை மற்றும் அதன் வளர்சிதை மாற்றத்தின் வெளிப்படும் சொத்து ஆகும். வேறு வார்த்தைகளில் கூறுவதானால், மூளை இல்லாமல், உணர்வு இருக்க முடியாது. ஆனால் டாக்டர் பீட்டர் ஃபென்விக்கின் பல தசாப்த கால ஆராய்ச்சியின் படி அது தவறு.

ஆதாரம்: [இன்று உளவியல் \(PDF காப்புப்பிரதி\)](#)

அ த் தி யா ய ம் 7 . 3 .

அறிவியல் சான்றுகள்

அண்டவெளியில் உள்ள அனைத்து துகள்களும் அவற்றின் 'வகையில்' சிக்கியிருக்கின்றன என்பதற்கான சான்றுகள் இருப்பதாக சமீபத்திய ஆய்வு காட்டுகிறது, இது  சுதந்திரமான விருப்பம் மற்றும் நனவு கோட்பாடுகளுக்கு முக்கிய தாக்கங்களைக் கொண்டுள்ளது.



(2020) பிரபஞ்சத்தில் உள்ள ஒரே மாதிரியான துகள்கள் அனைத்திலும் இடமற்ற தன்மை உள்ளதா?

மானிட்டர் திரையால் உமிழப்படும் ஃபோட்டானும், பிரபஞ்சத்தின் ஆழத்தில் உள்ள தொலைதூர விண்மீன் மண்டலத்திலிருந்து வரும் ஃபோட்டானும் ஒரே மாதிரியான தன்மையால் மட்டுமே

சிக்கியிருப்பதாகத் தெரிகிறது. இது விஞ்ஞானம் விரைவில் எதிர்கொள்ளும் ஒரு பெரிய மர்மம்.

ஆதாரம்: [Phys.org](https://phys.org)

சமீபத்திய குவாண்டம் அறிவியல் ஆய்வுகள், நனவான பார்வையாளர் (மனம்) யதார்த்தத்திற்கு முந்தியதாகக் காட்டுகின்றன.

(2020) குவாண்டம் நிகழ்வுகளுக்கு நனவான பார்வையாளர்கள் தேவையா?

“நாம் உணரும் அன்றாட உலகம் கவனிக்கப்படும் வரை இல்லை என்பதை சோதனைகள் சுட்டிக்காட்டுகின்றன,” என்று விஞ்ஞானி பெர்னார்டோ காஸ்ட்ரோப் மற்றும் சகாக்கள் இந்த ஆண்டின் தொடக்கத்தில் சயின்டிஃபிக் அமெரிக்கனில் எழுதுகிறார்கள், இது “இயற்கையில் மனதின் முதன்மையான பங்கைக் குறிக்கிறது.”

ஆதாரம்: [Phys.org](https://phys.org) | [Arxiv.org](https://arxiv.org): [பார்வையாளர்கள் யதார்த்தத்தை எவ்வாறு உருவாக்குகிறார்கள்](#)

நனவு என்பது இருத்தலின் தோற்றத்தின் நேரடி வெளிப்பாடாக இருக்கும்போது - இயற்பியல் யதார்த்தத்திற்கு முந்தியதாக இருக்கும் போது உணர்வுக்கு இயற்கையில் முதன்மைப் பங்கு உள்ளது என்ற கருத்து தர்க்கரீதியானதாக இருக்கும்.

கேள்விகள்

சா?

ன்றுகள் பின்வரும் கேள்விகளில் விளைகின்றன:

வெறும் 5% மூளை திசு உள்ளவர்கள் சாதாரண வாழ்க்கையை நடத்துவது மற்றும் கல்விப் படிப்பின் இறுதித் தேர்வை கவனிக்காத நிலையில் எப்படி அடைய முடியும்?

? அமானுஷ்ய எக்ஸ்ட்ரா சென்ஸரி பெர்செப்சன் (ESP) மற்றும் ரிமோட் வியூவிங் (RV) ஆகியவற்றை என்ன விளக்குகிறது?

? விவரங்களின் துல்லியமான விளக்கங்களுடன் 'மூளை பிளாட்லைன்' போது தெளிவான உணர்வு அனுபவங்கள் சாத்தியமான மரணத்திற்கு அருகில் உள்ள அனுபவங்களை (NDE) என்ன விளக்குகிறது?

16 டிசம்பர், 2024 இல் அச்சிடப்பட்டது



GMO விவாதம்

யூஜெனிக்ஸ் பற்றிய விமர்சனக் கண்ணோட்டம்